

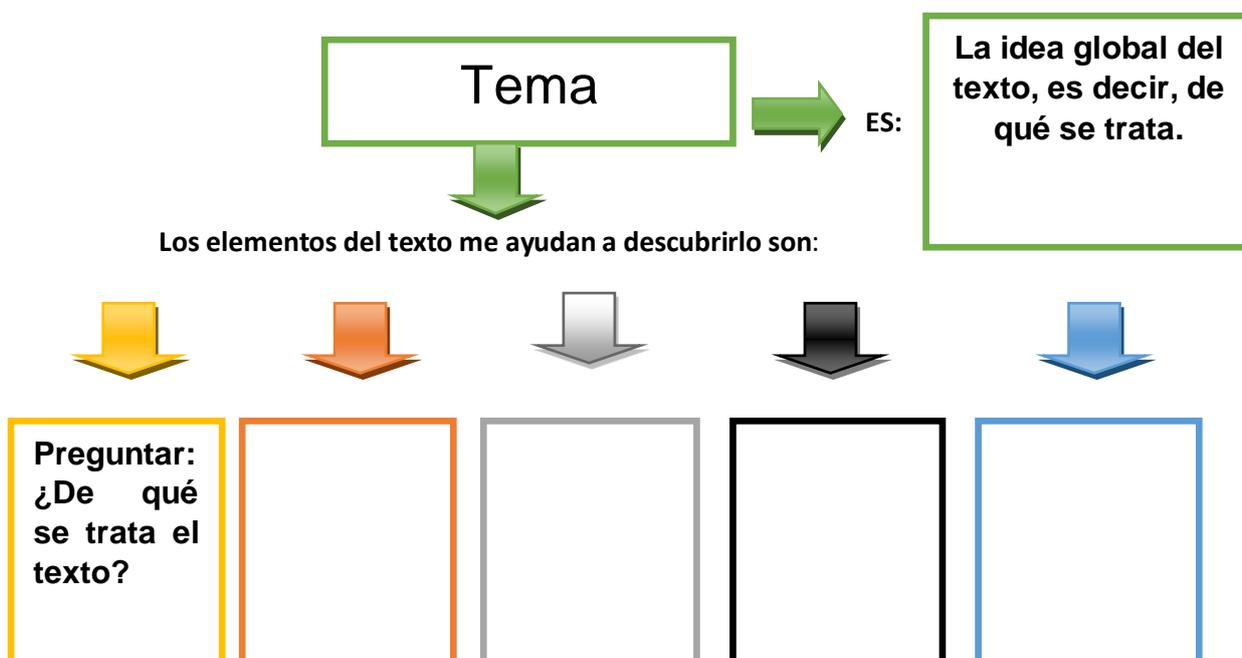
OA 9	Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.
Unidad 1	
Ficha 13	Ejercitar la identificación del tema de un texto no literario

Recuerda

Ficha N°13 de Lenguaje OA 9



1. Recuerda en qué consiste el **tema de un texto** y cómo puedes reconocerlo, completando el siguiente esquema con lo aprendido en la sesión anterior.



2. Joaquín es un famoso pintor, pero tiene un problema: No sabe qué título poner a su nueva obra, solo piensa en que debe reflejar el tema. Ayúdalo colocando un título a su pintura.



Fuente imagen:

<https://sp.depositphotos.com/vector-images/artista-pintando.html>



Fuente:

<https://www.pinterest.cl/pin/365284219755559157/?lp=true>

Lee, reflexiona y comenta

3. Lee el siguiente texto y luego responde la pregunta asociada, pensando en los pasos mentales que realizas para lograrlo.

Junko Tabei: la primera mujer en llegar a la cima del Everest



Fuente imagen: <https://japonandmore.com/2019/09/22/junko-tabei-primera-mujer-everest/>

La alpinista japonesa Junko Tabei fue la primera mujer en alcanzar la cima del Monte Everest. Nació el 22 de septiembre de 1939, por lo que hoy se conmemora el 80° aniversario de ese momento. Se crió en Miharu, un pequeño pueblo de la prefectura de Fukushima, en Japón, y a los 10 años descubrió su amor por el alpinismo cuando un profesor la llevó al monte Nasu.

En 1969, fundó el primer Club de Montaña para Mujeres Joshi-Toha, y así, desafió la noción tradicional que se tenía en ese entonces de que las mujeres debían quedarse para trabajar en las tareas del hogar.

En la primavera de 1975, comenzó su aventura hacia el Everest junto a 15 alpinistas y 6 sherpas (habitantes de las regiones montañosas de Nepal). A 9 mil pies de altura. Su campamento quedó cubierto por una avalancha y después de tres días de recuperación, Tabei continuó su viaje. Si bien, según dijo, "no tenía la intención de ser la primera mujer en el Everest", llegó a la cumbre el 16 de mayo de 1975, acompañada por el sherpa Ang Tshering.

Fuente: <https://www.lanacion.com.ar/el-mundo/junko-tabei-primera-mujer-llegar-cima-del-nid229021>

¿Cuál es el tema del texto anterior?

- A. Junko Tabei.
- B. El monte Everest.
- C. La vida en Nepal.
- D. Las avalanchas.



4. Comparte con tus compañeros y compañeras de modo oral: ¿Cuál fue tu respuesta a la pregunta anterior? ¿Qué pasos realizaste para responderla?

Aprende una estrategia

5. Completa el siguiente esquema con los detalles de cada paso para extraer el tema de un texto.

Paso 1:

Paso 2:

Paso 3:

Paso 4:

Paso 5:



¡Consejo de escritura! Redacta cada paso como una instrucción. Para lograrlo, puedes comenzar cada oración con un verbo en modo imperativo, es decir, dando una orden a un “tú”. Por ejemplo: Lee el texto y subraya la idea clave.

Practica

6. **Identifica el tema** de los siguientes textos, siguiendo los pasos aprendidos en la sección “**Aprende una estrategia**”. No olvides que puedes escribir, subrayar y destacar lo que necesites en los textos para llegar a la respuesta.

Texto 1

Los ascensores de Valparaíso



Fuente imagen: <https://www.biobiochile.cl/noticias/nacional/region-de-valparaiso/2018/06/09/mop-aclara-que-trabajos-en-4-tradicionales-ascensores-de-valparaiso-no-han-sido-cancelados.shtml>

Considerados como un patrimonio único en el mundo, los ascensores de Valparaíso forman parte del imaginario porteño, pese a que el desgaste de los años ha hecho que muchos de ellos hayan dejado de funcionar. Debido a eso, el Ministerio de Obras Públicas (MOP) impulsó un proyecto de restauración que en abril próximo verá sus primeros frutos, con la inauguración del ascensor Espíritu Santo.

Fuente: <https://www.latercera.com/nacional/noticia/renacer-los-ascensores-valparaiso/81149/>

1. ¿Cuál es el tema del texto anterior?
 - A. Los ascensores.
 - B. El puerto de Valparaíso.
 - C. Los ascensores de Valparaíso.
 - D. El ministerio de Obras públicas.

Texto 2

El arte de encumbrar un VOLANTÍN

Este mes, los cielos chilenos se transforman en un campo de batalla donde la cometa mejor fabricada y las manos más diestras ganan.

Instalación de los tirantes

Perforar con un palo de fósforo en las siguientes posiciones:

- 1 A los lados del arco, a 4 dedos de distancia del vertical.
- 2 En el madero vertical, a 1/3 de distancia desde la cola hacia la punta del volantín.
- 3 Las amarras de hilo se hacen desde el lado del papel hacia el madero.
- 4 Al anudarlos, el volantín debe quedar con su parte superior ligeramente inclinada hacia arriba, a 10 grados respecto de la horizontal.

Dirección

Se suelta un poco de hilo, hasta que la punta se dirige hacia el lugar deseado. Luego se vuelve a recoger el hilo sin dejar de encumbrarlo.

En caída

Cuando el volantín apunta hacia la tierra se suelta un poco de hilo y se vuelve a tensar una vez que deja de apuntar hacia abajo.

Tips de manejo

En compañía

El ayudante debe estar entre 10 a 20 metros de distancia.

Viento

El hilo debe manejarse con ambas manos

- 1 El hilo debe estar firme, a más viento menor es la necesidad de maniobrar o tirar el hilo para elevarlo.
- 2 El volantín se sostiene con la nariz hacia arriba. Se lanza mientras la otra persona tira del hilo.

En solitario

Ubicarse dando la espalda al viento

- 1 Tomar el volantín por sus tirantes con una mano y con la otra punta hacia arriba.
- 2 Dar un tirón, aflojar el hilo hasta que el volantín se aleje varios metros y entonces tensar el hilo.



Fuente: <https://www.emol.com/noticias/nacional/2012/09/07/559392/infografia-conoce-el-arte-de-encumbrar-un-volantin.html>

2. ¿Cuál es el tema del texto anterior?

- A. Los tirantes del volantín.
- B. La historia del volantín.
- C. La dirección de un volantín.
- D. ¿Cómo encumbrar un volantín?

3. Lee el siguiente texto. Luego, crea un título y un dibujo que represente su tema.

(Pon aquí el título)

El Cerro Santa Lucía es uno de los parques públicos más visitados por turistas nacionales y extranjeros, siendo uno de los íconos más reconocibles de la capital y del país.

Es un silencioso testigo del desarrollo que ha tenido la ciudad de Santiago desde la llegada de los conquistadores españoles al Valle del Mapocho, el 13 de diciembre de 1540.

Llamado Huelén por los nativos de la zona, fue en sus faldas donde el conquistador Pedro de Valdivia estableció su campamento antes de fundar Santiago de la Nueva Extremadura.

Actualmente destacan atractivos espacios, como el Castillo Hidalgo, y las terrazas Neptuno y Caupolicán.

Fuente: www.santiagocapital.cl

(Elabora aquí tu dibujo)

TICKET DE SALIDA

¿Qué aprendí?

7. Responde en el espacio asignado: ¿Qué paso de los aprendidos para reconocer el tema de un texto te resulta más difícil de aplicar? ¿Por qué?
